

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 02. ПСИХОЛОГИЯ

в рамках основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по ППСЗ по специальности

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Аннотация: Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от № 1384 от 27.10.2014г. (ред. от 25.03.2015г.) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение» (Зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 №34872), учебного план, Положения о разработке рабочих программ учебных дисциплин.

Организация – разработчик:

ГБПОУ РО «Каменский педагогический колледж».

Разработчики:

Беляевская О.В., преподаватель педагогики и психологии высшей квалификационной категории

Рядинская Е.А., преподаватель педагогики и психологии высшей квалификационной категории

Рецензенты:

Звездунова Г.В., зам.директора по учебно-методической работе ГБПОУ РО «Каменский педагогический колледж», кандидат педагогических наук, доцент.

Ругаева Т.А., педагог-психолог высшей квалификационной категории ГБПОУ РО «Каменский химико-механический техникум»

Программа рассмотрена на заседании ПЦК преподавателей педагогики и психологии.

Протокол № 10 от 25 мая 2022г.

Председатель ПЦК педагогики и психологии Е.А. Рядинская

г. Каменск-Шахтинский

2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02 Психология

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.06 Изобразительное искусство и черчение**

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: общепрофессиональные дисциплины.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять знания по психологии при решении педагогических задач;
- выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся;

В результате освоения учебной дисциплины с учетом вариативной части обучающийся должен уметь:

- определять тип темперамента личности ребенка;
- анализировать механизмы психологического воздействия художественного произведения в процессе восприятия;
- развивать коммуникативные навыки учащихся разных возрастных групп;
- составлять алгоритм обследования дезадаптированного школьника.
- разрабатывать рекомендации субъектам образовательного процесса по вопросам учения;
- проводить диагностику и коррекцию мотивации обучающегося.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой;
- основы психологии личности;
- закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности;
- возрастную периодизацию;
- возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании;
- особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте;
- групповую динамику;
- понятие и причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения;
- основы психологии творчества.

В результате освоения учебной дисциплины с учетом вариативной части обучающийся должен знать:

- психологические особенности восприятия изобразительного искусства;
- специфику художественно-познавательных способностей;
- возрастные особенности художественного развития детей;
- методы и приемы развития творческого потенциала личности детей;
- психологию общения педагога-художника и учащегося.

В результате освоения учебной дисциплины ***формируются общие компетенции:***

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

ОК 12. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Актуализируются профессиональные компетенции:

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки изобразительного искусства.

ПК 1.2. Организовывать и проводить уроки изобразительного искусства.

ПК 1.3. Оценивать процесс и результаты учения.

ПК 1.4. Анализировать уроки изобразительного искусства.

ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать уроки черчения.

ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки черчения.

ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения.

ПК 2.4. Анализировать уроки черчения.

ПК 4.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательном учреждении.

ПК 4.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.

ПК 4.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.

ПК 4.4. Анализировать внеурочные мероприятия.

ПК 5.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 171 часа,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 114 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 57 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	171
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	114
в том числе:	
Лабораторные, практические работы, семинары	54
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	57
Изучение текста и конспектирование	18
написание рефератов	6
написание рекомендаций, характеристик	4
подготовка презентаций	4
составление рисунков, схем, таблиц	6
написание сочинений	4
подборка игр, развивающих упражнений	6
самоанализ просмотренных уроков	4
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

2.2 Тематический план учебной дисциплины «Психология»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение в психологию			1,2
Тема 1.1 Предмет и задачи психологии Место психологии в системе наук	Содержание учебного материала	1	
	1. Психология как наука. Объект и предмет психологии, ее задачи. Этапы развития психологии как науки.		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
	Написание реферата по теме «Основные психологические теории зарубежной и отечественной психологии» (по выбору студентов)		
Тема 1.2 Методы психологического исследования	Содержание учебного материала	1	1,2
	1. Понятие о методах психологического исследования, их классификация		
	Практические занятия	3	
	1. Составление опорной схемы «Достоинства и недостатки некоторых методов психологического исследования» на основе материалов лекции и текста учебника 2. Разработка программы наблюдения, беседы с учащимися, анкеты (по заданию учителя)		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
	Расписать этапы психологического исследования по заданию учителя		
Тема 1.3 Современные представления об этапах развития психики	Содержание учебного материала	2	1,2
	1. Понятие о психике, ее структуре и функциях		
	2. Психика и этапы ее развития. Понятие о сознании. Структура сознания		
	Практическое занятие	1	
	Решение психологических задач, связанных определением этапов развития психики у животных.		
Раздел 1. Психология деятельности и познавательных процессов			
Тема 1.1. Категория деятельности в	Содержание учебного материала	1	1,2
	1. Понятие деятельности. Структура деятельности		

психологии	Семинарское занятие	2	
	Основные виды деятельности человека. Их роль на разных возрастных этапах.		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
	Подготовка к семинару по теме		
Тема 1.2. Внимание	Содержание учебного материала	2	1,2,3
	1. Внимание и его физиологические основы		
	Лабораторное занятие (урок-наблюдение), практические занятия	3	
	1. Приемы активизации внимания учащихся на уроке 2. Виды и свойства внимания 3. Разработка памятки школьнику «Как научиться быть внимательным на уроке»		
	Самостоятельная работа обучающихся	5	
	1. Анализ просмотренного урока 2. Подобрать игры (7-8) на развитие внимания школьников на уроке		
Тема 1.3. Ощущение и восприятие	Содержание учебного материала	2	1,2
	1. Понятие об ощущении и восприятии. Физиологические основы, свойства, виды		
	Практические занятия	2	
	1. Разработка памятки учителю по организации эффективного восприятия учебного материала учащимися на уроке 2. Составление сравнительной таблицы процессов ощущения и восприятия		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
	1. Познакомиться с типичными ошибками восприятия школьников		
Тема 1.4. Память	Содержание учебного материала	2	1,2,3
	1. Понятие о памяти. Основные процессы памяти, их характеристика		
	2. Классификации видов памяти. Качества памяти.		
	Лабораторное занятие	1	
	Изучение индивидуальных особенностей памяти		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
Тема 1.5. Мышление и речь	1. Выписать условия успешного запоминания 2. Описать 4-5 приемов, облегчающих запоминание		1,2
	Содержание учебного материала	2	

	1. Мышление как высшая форма познавательной деятельности. Единство мышления и речи. Мыслительные операции как основные механизмы мышления. Логические формы мышления		
	Практическое занятие	3	
	<i>Анализ учебников по изо, технологии, черчению с целью выявления заданий и упражнений, направленных на развитие мышления учащихся</i>		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Подборка игр и упражнений для развития мышления и речи школьников.	2	
Тема 1.6. Воображение	Содержание учебного материала	2	1,2
	1. Понятие о воображении. Виды воображения.		
	Семинарское занятие	2	
	Сущность психологии творчества. Развитие творческого воображения		
	<i>Контрольная работа по разделу «Психические познавательные процессы»</i>	1	
Раздел 2. Психологические особенности личности		1	1
Тема 2.1. Человек, индивид, личность, индивидуальность	Содержание учебного материала		
	1. Человек как индивид и как субъект.		
	Практические занятия		
	1. Мотивационно-потребностная сфера личности 2. Психологическая структура личности.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
	Провести сопоставительный анализ определений личности в различных науках (философия, педагогика, психология, социальная психология)		
Тема 2.2. Эмоции и чувства	Содержание учебного материала	2	1
	1. Общее понятие об эмоциях и чувствах. Эмоциональные состояния. Их характеристика.		
	2. Высшие чувства. Развитие эмоций и чувств у школьников.		
	Лабораторное занятие	2	
	Диагностика эмоциональных состояний		

	Самостоятельная работа обучающихся	3	
	Реферирование по теме «Роль искусства в развитии эмоциональной сферы детей»		
Тема 2.3. Воля	Содержание учебного материала	2	1
	1. Понятие о воле. Волевая регуляция поведения.		
	2. Волевые качества личности. Развитие воли у детей.		
Тема 2.4. Темперамент	Содержание учебного материала	3	1,2
	1. Понятие о темпераменте. Физиологическая основа темперамента.		
	2. Характеристика основных типов темперамента		
	Лабораторные занятия (урок-наблюдение)	4	
	Наблюдение преобладающих типов темпераментов детей на уроке		
	Диагностика преобладающего типа темперамента		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Анализ просмотренного урока Написание сочинения «Мой тип темперамента»	3	
Тема 2.5. Характер	Содержание учебного материала	2	
	1. Понятие о характере. Его структура. Факторы, влияющие на формирование характера		
	Лабораторная работа	2	
	Диагностика черт характера, акцентуаций		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
	1. Составление рекомендаций по воспитанию социально привлекательных черт характера школьника 2. Выписать из словаря 10-15 различных черт характера, дав им соответствующую интерпретацию		
Тема 2.6. Способности	Содержание учебного материала	2	1,3
	1. Понятие о способностях. Задатки как органические предпосылки способностей.		
	2. Структура способностей. Уровни развития способностей.		

	Лабораторная работа <i>Диагностика творческих способностей</i>		1	
	Контрольная работа по разделу «Психические свойства личности»		1	
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
	<i>Выполнение творческой работы по теме «Роль учителя в развитии способностей учащихся»</i>			
Раздел 3. Основы возрастной психологии				
Раздел 3. Основы возрастной психологии	Содержание учебного материала		14	1,2,3
	1	Понятие возраста и возрастных особенностей. Закономерности психического развития.		
	2	Содержательная характеристика развития ребёнка в разные возрастные периоды: -дошкольный возраст; -младший школьный; -подростковый; -ранняя юность		
	Практические, семинарские занятие		11	
	1. Психологическая характеристика младенческого и раннего детского возрастов 2. Проблемы готовности к школьному обучению. 3. Проблемы современных подростков 4. Молодежные субкультуры 5. Составление сравнительной таблицы особенностей психических познавательных процессов детей школьного возраста 6. Дети индиго. Миф или реальность? Контрольная работа по теме «Основы возрастной психологии»		1	

	Самостоятельная работа обучающихся	6	
	1. Подобрать материалы для семинара «Проблемы современных подростков» 2. Подготовить презентации по теме «Молодежные субкультуры»		
Раздел 4. Основы педагогической психологии		10	
Тема 4.1. Основы психологии обучения и воспитания	Содержание учебного материала	6	1.2
	1. Психология обучения. Учебная деятельность, ее структура. 2. Формирование мотивации учения в школьном возрасте 3. Половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании		
	Практическое занятие	6	
	1. Составление рекомендаций школьникам, испытывающим трудности в обучении 2. Анализ педагогической периодической печати с целью ознакомления с опытом работы учителей ИЗО по осуществлению индивидуального и дифференцированного подхода к учащимся		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
	Составление характеристики школьника как субъекта образовательного процесса на основе предложенной схемы.		
Раздел 5. Психология человеческих взаимоотношений в норме и патологии			1,2,3
Тема 5.1. Социально-психологические и социально-педагогические аспекты общения	Содержание учебного материала	3	
	1. Личность в группе. Характеристика групповой динамики. 2. Понятие и причины социальной дезадаптации и девиантного поведения 3. Предупреждение и коррекция социальной дезадаптации и девиантного поведения		
	Практическое, семинарское занятия	4	
	1. Составления алгоритма обследования дезадаптированного школьника 2. Особенности общения и группового поведения в школьном возрасте		

Раздел 6. Психология художественного творчества			
Тема 6.1. Понятие творчества и его общие проявления	Содержание учебного материала	4	1,2,3
	Художественное творчество как деятельность, процесс и продукт. Понятие, формы и объекты развития креативности.		
	Практическое, семинарское занятия	8	
	Креативность как личностная способность к творчеству. Условия развития творчества в процессе обучения. Развитие творческих способностей по фазам. Методы включения творческих решений в конкретные виды изобразительных заданий.		
	Самостоятельная работа обучающихся		
		Разработка программы развития творческих способностей учащихся разного возраста.	
Итого:		171	

* - курсивом выделены вариативные часы

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета педагогики и психологии.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; УМК: программа, календарно-тематические планы, лекционный материал, задания для самостоятельной работы обучающихся, задания для практических занятий, требования к написанию докладов, рефератов, сообщений, рекомендации к составлению и оформлению презентаций

Презентации по темам: «Ощущения», «Восприятие», «Память», «Мышление», «Темперамент», «Характер», «Способности», «Эмоции и чувства», «Воля», «Воображение», «Психологические особенности младенческого возраста», «Особенности психического развития в раннем детстве», «Характеристика дошкольного возраста», «Особенности развития детей младшего школьного возраста», «Проблемы современных подростков», «Подростковые и молодежные субкультуры», «Понятие и причины социальной дезадаптации и девиантного поведения»

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Выготский Л. С. Психология искусства / Л. С. Выготский. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 414 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09445-9. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/psihologiya-iskusstva-427936
2. Дубровина И.В. Психология: Учеб. для ссузов.- М.: Академия, 2011.- 464 с.
3. Мухина В.С. Возрастная психология: Феноменология развития: Учеб.для вузов.- М.: Академия, 2006.- 608 с.
4. Петровский А.В. Психология.- М.: Академия, 2001

Электронная библиотека ЮРАЙТ:

5. Немов Р. С. Общая психология в 3 т. Том I. Введение в психологию : учебник и практикум для СПО / Р. С. Немов. — 6-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 726 с. — (Серия : Профессиональное образование).
6. Немов Р. С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 1. Ощущения и восприятие : учебник и практикум для СПО / Р. С. Немов. — 6-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 302 с. — (Серия : Профессиональное образование).
7. Немов Р. С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 2. Внимание и память : учебник и практикум для СПО / Р. С. Немов. — 6-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 261 с. — (Серия : Профессиональное образование).
8. Савенков А. И. Педагогическая психология в 2 ч. Часть 1 : учебник для СПО / А. И. Савенков. — 3-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 317 с. — (Серия : Профессиональное образование).
9. Савенков А. И. Педагогическая психология в 2 ч. Часть 2 : учебник для СПО / А. И. Савенков. — 3-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 186 с. — (Серия : Профессиональное образование).
10. Хухлаева О. В. Психология развития и возрастная психология : учебник для СПО / О. В. Хухлаева, Е. В. Зыков, Г. В. Базаева ; под ред. О. В. Хухлаевой. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 367 с. — (Серия : Профессиональное образование).

Дополнительная литература

1. Алексеева Е.Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста. Как помочь ребёнку?: Учеб.- метод. пособ.- СПб: Речь, 2008.- 283 с.
2. Батаршев А.В. Психодиагностика способности к общению, или как определить организаторские и коммуникативные качества личности.: Пособ. для вузов и колледжей бизнеса и менеджмента.- М.: ВЛАДОС, 2001.- 176 с.
3. Белкин А.С. Основы возрастной педагогики: Учеб.пособ. для пед. вузов.- М.: Академия, 2000.- 192 с.
4. Гребёнкин Е.В. Профилактика агрессии и насилия в школе: Учеб.-метод. комплекс.- Ростов н/Д: Феникс, 2006.- 157 с.
5. Давыдов В.В. Лекции по педагогической психологии: Учеб.пособ. для вузов.- М.: Академия, 2006.- 224 с.
6. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: Учеб.-метод. пособ. / Т.И. Бабаева.- СПб: Детство-Пресс, 2008.- 480 с.
7. Зимняя И.А. Педагогическая психология: Учеб.пособ.- Ростов н/Д: Феникс, 2005.- 480 с.
8. Крысько В.Г. Психология и педагогика в схемах и таблицах.- Минск, 2000.- 384 с.
9. Косякова О.О. Возрастные кризисы: Учеб.пос. для вузов.- Ростов н/Д: Феникс, 2007.- 224с.
10. Леонтьев А.А. Психология общения: Учеб.пособ. для вузов.- М.: Смысл: Академия, 2007.- 368 с.
11. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учеб.для вузов.- М.: Академия, 2000.- 436 с.
12. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: Учеб.пособ.- М.: Пед. общ-во России, 2000.- 448 с.
13. Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе.- М.: Сфера, 2001.- 240 с.
14. Психология: Учеб. / Под ред. А.А. Крылова.- М.: ПБОЮЛ Грищенко Е.М., 2000.- 584 с.
15. Психология и педагогика: Учеб.пособ. / Под ред. А.А. Радугина.- М.: Центр, 2000.- 256 с.
16. Слостёнин, В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учеб.пособ. для вузов.- М.: Академия, 2001.- 480 с.
- 17.Сорокоумова Е.А. Возрастная психология: Краткий курс.- СПб: Питер, 2006.- 208 с.
18. Столяренко Л.Д. Педагогическая психология: Учеб.пособ. для вузов.- Ростов н/Д: Феникс, 2006.- 542 с.
19. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология: Учеб.для вузов.- М.: Академия, 2006.- 288 с.
- 20.Фесюкова Л.Б. Год перед школой.- Харьков: Фолио; М.: АСТ, 2000.- 496 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения	Форма аттестации
<i>I</i>		
31 -особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой; основы психологии личности; У1 - применять знания психологии при решении педагогических задач;	Тестовый контроль Оценка выполнения практического задания	ЭКЗАМЕН
32 - закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности; У2 - выявлять индивидуально-типологические и личностные особенности воспитанников У3 -определять этапы психологического исследования.	Тестовый контроль Контрольная работа Оценка выполнения практического задания	
33-возрастную периодизацию; 34 -возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании;	Контрольная работа	
37-понятие и причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения. У4- составлять алгоритм обследования дезадаптированного младшего школьника.	Контрольная работа Оценка выполнения практического задания	
35 -особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте; групповую динамику; У5 - разрабатывать рекомендации субъектам образовательного процесса по вопросам учения младшего школьника;	Устный опрос Оценка выполнения практического задания	
38 - специфики учения как деятельности; 39 – мотивов младшего школьника. У6 – проводить диагностику и коррекцию мотивации обучающегося;	Письменный опрос Оценка выполнения практического задания	
36 – знание основ психологии творчества	Контрольная работа	

Текущий контроль осуществляется на каждом уроке в форме фронтального или индивидуального устного опроса.

Тематический контроль осуществляется:

- в форме письменных контрольных работ (три) после изучения крупных разделов курса:

«Психические познавательные процессы»;

«Психические свойства личности»;

«Содержательная характеристика подросткового возраста».

- оценивания качества выполнения практических работ:

- памятка школьнику «Как научиться быть внимательным на уроке»;

-сравнительная таблица процессов ощущения и восприятия;

- памятка учителю по организации эффективного восприятия учебного материала учащимися на уроке;

-рекомендации школьнику, испытывающему трудности в обучении;

- оценивания участия в семинарах:

-«Основные виды деятельности человека. Их роль на разных возрастных этапах»;

- «Сущность психологии творчества. Развитие творческого воображения»;

- «Проблемы современных подростков»;

- «Дети индиго. Миф или реальность?»;

-«Особенности общения и группового поведения в школьном возрасте»;

-проверки и оценки отдельных видов самостоятельных заданий, выполненных студентами во внеурочное время:

- реферат по теме «Основные психологические теории зарубежной и отечественной психологии» (по выбору студентов);

- таблица «Достоинства и недостатки некоторых методов психологического исследования»;

- реферат по теме «Роль искусства в развитии эмоциональной сферы детей»;

- сочинение «Мой тип темперамента»;

-творческая работа по теме «Роль учителя в развитии способностей учащихся»;

- презентация по теме «Молодежные субкультуры»;

-характеристика школьника как субъекта образовательного процесса на основе предложенной схемы.

Промежуточная аттестация осуществляется в форме **экзамена** после изучения всего курса учебной дисциплины.

Рецензия
 на рабочую программу учебной дисциплины
ОП.02 Психология
 по специальности **54.02.06 Изобразительное искусство и черчение**,
 разработанную преподавателями ГБПОУ РО «КамПК»
 Беляевской О.В., Рядинской Е.А.

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью основной образовательной программы и составлена в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Рецензируемая программа включает в себя: паспорт рабочей программы требования к результатам освоения дисциплины; структура и содержание учебной дисциплины; условия реализации; контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

Дисциплина носит практикоориентированный характер: рабочей программой предусмотрены практические занятия, цель которых состоит в том, чтобы научить анализировать научные теории, использовать научные термины при составлении аннотации к докладам, рефератам, писать отзыв на публикации, а также использовать различные методы научного исследования.

Основная и дополнительная литература содержит различные виды изданий и отвечает современным требованиям к учебному процессу.

Материально-техническое обеспечение всех видов работ учебной дисциплины отвечает требованиям ФГОС.

В целом рецензируемая программа учебной дисциплины ОП.02 Психология заслуживает высокой оценки, она хорошо продумана и ориентирована на подготовку студентов и использованию полученных навыков в своей профессиональной деятельности. Программа может быть рекомендована для использования в учебном процессе Каменского педагогического колледжа.

Рецензент: _____ Звездунова Г.В., зам. директора по учебно-методической работе ГБПОУ РО «КамПК», к.п.н., доцент.



*Горюхи Звездунова Г.В. заверено: руководителем
 ст. преподавателем Е.А. Рядинской*

Рецензия
 на рабочую программу учебной дисциплины
ОП.02 Психология
 по специальности **54.02.06 Изобразительное искусство и черчение**,
 разработанную преподавателями ГБПОУ РО «КамПК»
 Беляевской О.В., Рядинской Е.А.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.02 Психология предназначена для студентов 2 курса педагогического колледжа специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение и составлена в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

В паспорте рабочей программы определены область ее применения, место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы, требования к результатам освоения, количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины с учетом самостоятельной работы студентов.

В тематическом плане отражено распределение времени на изучение данного курса между лекциями, практическими занятиями и самостоятельной работой студентов по каждому из разделов программы.

Структура и содержание учебной дисциплины представлены в соответствии с предъявляемыми требованиями. Выделив виды учебной работы, автор указывает объем часов на их выполнение. Кроме того, в программе нашли отражение условия реализации учебной дисциплины, формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

Дисциплина носит практикоориентированный характер: рабочей программой предусмотрены практические занятия, цель которых состоит в том, чтобы научить применять знания психологии в профессиональной деятельности, а также использовать приемы эффективного общения в педагогической деятельности.

Считаю, что программа по учебной дисциплине ОП.02 Психология для специальности «Изобразительное искусство и черчение», может быть рекомендована к использованию в учебном процессе Каменского педагогического колледжа.

Рецензент



_____ Ругаева Т.А., педагог-психолог
 высшей квалификационной категории
 ГБПОУ РО «Каменский химико-механический техникум»